

Indice

- 11 Prefazione di *Francesca Immacolata Chaouqui*
15 Introduzione

PRIMA PARTE. PRESUPPOSTI STORICO-TEORICI

- 31 La ricerca husserliana della verità e la sua
rappresentazione
Epoché, 31
La verità, 34
La rappresentazione, 36
- 41 Rimozioni storiche
Irreversibilità, 41
Ritorno al più, 49
- 61 Inconscio, società e sistema
Programma e progetto, 61
La rimozione dell'inconscio, 65
Il sistema, 71
Scostamento di un grado, 74
La valanga, 79

- 85 Storia psico-filosofica
Background psicologico, 85
Il parmenicidio, 91
Epoché cartesiana e indeterminazione, 93
Metafisica e antimetafisica, 97

SECONDA PARTE. COLONIZZAZIONI CULTURALI

- 105 Stati stereotipici
È Stato quel che è stato, 105
Lo Stato Mamma e il senso di colpa, 110
La famiglia, 115
Il reo inconsapevole, 120
Il marketing rappresentativo, 122
Individuo vs blocco stereotipico, 125
Il vivo morente, 132
- 135 Plasmazione ideologica
Il formamento, 135
L'intellettuale liquido e la liquidazione degli intellettuali, 139
Ideologie psicologiche, 142
Essenza ideologica, 152
- 155 Sedi impedito
La poltrona, 155
L'inginocchiatoio, 158
La scrivania, 160
- 165 Informazione memetica
Il meme, 165
La cultura nuvolare, 171
Il sistemismo informativo, 174

Il monolite inverso, 181
Egemonocrazia, 189

TERZA PARTE. MATRICI PSICOLOGICHE

- 197 Il decesso della psicologia
La psicologia oggi, 197
Psiche e soma, 199
Il significato utilitaristico della malattia, 203
- 207 Essere umano vs persona
Il rifiuto originale, 207
Orologio psicologico, 209
Lo storytelling femminile, 213
La pania edipica maschile, 216
Il giovane come categoria merceologica, 219

QUARTA PARTE. DEPROGRAMMAZIONI APPARENTI

- 229 Fuori (dentro) dalla rappresentazione
Autospecchiamento del brutto nel brutto, 229
Lo sport, 234
- 239 Conclusioni
- 243 Bibliografia